

PTmorfose



PTmorfose

KAFTA

TALENTOS DA LITERATURA BRASILEIRA

NOVO SÉCULO
SÃO PAULO, 2004

“Qualquer homem capaz de cultivar duas espigas de milho ou duas folhas de grama onde antes apenas uma crescia fará mais bem à humanidade do que toda a raça de políticos juntos.”

(Jonathan Swift, em *Viagens de Gulliver*)

! ATENÇÃO: esta é uma obra de ficção. Qualquer semelhança com o mundo real é mera coincidência.



PARTE 1

CERTA MANHÃ, quando eu, uma lula marinha, abri os olhos, após uma noite de sono nada tranquila, vi-me transformado em um monstruoso ser... humano.

De pé fiquei e sentia-me bipede. Abaixei levemente a cabeça e vi que meu ventre estava grande, proeminente e parecido com um barril de chope. A camisa não cabia mais dentro da calça. Meus membros já não eram mais inúmeros tentáculos, mas apenas quatro: duas pernas e dois braços.

Que diabos terá acontecido comigo, companheiro? – perguntei-me. Sonho não seria. O quarto pequeno, desarrumado, só tinha de familiar o jeito preguiçoso e largado de estar que eu era acostumado a deixar. Na parede em frente à minha cama, estava a gravura que continha o símbolo da Polícia Federal e, em cima

